

22/11/2017

"Falsi d'Autore": opere d'arte riprodotte ad hoc per la formazione dei volontari ProCiv

Un'iniziativa unica in tutto il Paese: per permettere ai volontari di Protezione civile di formarsi sul recupero e salvaguardia dei beni culturali in emergenza, la Protezione Civile di Acqui Terme ha fatto un accordo con il Liceo artistico della città che produrrà "falsi d'autore" di opere d'arte, sui quali i volontari si eserciteranno

Nell'ambito del progetto di affiliazione all'Associazione Nazionale [Proteggere insieme Onlus](#) di Alba (associazione di volontari di Protezione Civile che si occupa di la tutela e salvaguardia dei beni culturali), la **Protezione Civile di Acqui Terme** (AL) ha deciso di dar vita all'innovativo progetto "Falsi d'Autore", avvalendosi per la sua realizzazione della collaborazione del [Liceo Artistico Guido Parodi](#): grazie alla grande competenza in campo artistico, i ragazzi del liceo, supportati dai docenti, realizzeranno **copie di antiche tele e statue**. I dipinti e le opere tridimensionali **verranno utilizzati in tutta Italia nelle esercitazioni formative** di Proteggere Insieme, grazie alle quali i volontari di Protezione civile **impareranno le particolari tecniche e le giuste metodiche per il recupero, l'imballaggio e il trasporto in sicurezza di opere d'arte in contesti emergenziali** quali il post terremoto e le alluvioni. La Protezione Civile di Acqui Terme dispone già di [23 volontari formati ad Alba](#) per questo tipo di operazioni. E' quindi in grado di **garantire prontamente in attività di emergenza la movimentazione e messa in salvo** del grande patrimonio artistico locale e, all'occorrenza, di prestare aiuto sull'intero territorio nazionale. Per poter operare in un settore tanto delicato sono indispensabili formazione e specializzazione mirate: ed è proprio durante uno dei corsi formativo frequentati dai volontari di Acqui che è nata l'idea di **sostituire alle preziose ed uniche opere d'arte utilizzate per la formazione, copie di quadri ed arredi sacri**, eliminando così ogni eventuale rischio o problema accidentale che potrebbero verificarsi maneggiando opere originali. **E quale migliore collaborazione - si è chiesta l'associazione - se non quella del Liceo Artistico cittadino?** Una realtà, che dal lontano 1882, quando venne fondata con la denominazione di Regia Scuola per Artieri per poi diventare nel 1954 Scuola Statale d'Arte Jona Ottolenghi, ha formato, in oltre un secolo, migliaia di alunni, permettendo a loro un concreto futuro professionale in architettura, arte, design.

Il Dirigente Scolastico del liceo, Dott. **Nicola Tudisco**, si è reso disponibile a questo importante accordo di rete: responsabili della didattica e dell'organizzazione saranno la Prof.ssa **Michela Piacentini** e il Prof. **Antonio Laugelli**, e l'Architetto **Giovanni Bistolfi** sarà il tutor aziendale dell'Associazione di PC Acquese: i ragazzi che saranno coinvolti in questo progetto di alternanza scuola-lavoro saranno guidati dai suddetti docenti per la concretizzare gli obiettivi prefissati, vale a dire:

- favorire la capacità di progettare e realizzare copie di opere d'arte,
- migliorare la capacità di relazione e di collaborazione proprie del lavoro in team,
- acquisire una manualità tecnica nel creare opere simili agli originali.

La scelta della riproduzione di **un'opera di Tiziano e di una del Caravaggio**, tele ampiamente conosciute a livello internazionale, è stata intenzionalmente voluta, sia per l'alto valore artistico sia per suscitare interesse e curiosità nei media e dare così la giusta importanza a questa iniziativa, **al momento, unica in Italia**. Verranno inoltre riprodotte anche opere d'arte meno famose ma altrettanto belle, presenti in grande numero nelle chiese di Acqui Terme: ciò contribuirà non solo allo scopo intrinseco dell'iniziativa ma anche a far conoscere a livello nazionale la qualità del lavoro del liceo artistico Acquese e, grazie ai riferimenti posti in calce ad ogni opera, anche la storia e il nome della millenaria città termale. A tal fine, la Protezione Civile di Acqui, ha stabilito con l'associazione Proteggere Insieme che le opere verranno fornite in comodato d'uso gratuito e verranno esposte al pubblico, in ogni parte d'Italia, prima di ogni evento formativo.

La ProCiv acquese inoltre sta allestendo presso la propria sede **un ampio locale attrezzato ad uso laboratorio artistico**: ciò comporta ovviamente uno sforzo in termini di risorse economiche e di modifica degli spazi, un "sacrificio" teso a dare continuità dell'iniziativa anche nei prossimi anni scolastici. Il progetto è stato presentato ieri mattina con una conferenza stampa ad Acqui Terme.

